



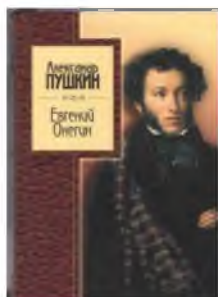
## Нягань читает Пушкина



"Онегина" можно назвать энциклопедией русской жизни и в высшей степени народным произведением. Удивительно ли, что эта поэма была принята с таким восторгом публикою и имела такое огромное влияние и на современную ей и на последующую русскую литературу?

(В. Г. Белинский)

«Евгений Онегин» — роман в стихах А. С. Пушкина, написанный в 1823—1830 годах, одно из самых значительных произведений русской словесности. Повествование ведётся от имени безымянного автора, который представился добрым приятелем Онегина. Пушкин назвал «Евгения Онегина» романом в стихах, поскольку в нём изображена «жизнь во всей её прозаической действительности».



«Онегинская строфа» — строфа, которой был написан роман в стихах Александра Сергеевича Пушкина «Евгений Онегин», 14 строк. В основу строфы был положен сонет — 14-строчное стихотворение с определённой рифменной схемой. От сонета

«английского» («шекспировского») Пушкиным было взято строфическое строение (три катрена и заключительное двустишие), от «итальянского» («петраркианского») сонета — принцип упорядоченности рифменной схемы, но в отличие от сонетной традиции, в которой упорядочение рифмы шло по линии связывания катренов между собой рифменными цепями, Пушкин упорядочил саму систему рифмовки: в первом катрене она перекрёстная, во втором — парная, в третьем — опоясывающая. Рифменная схема онегинской строфы выглядит так: **AbAb CCdd EffE gg** (прописными буквами традиционно обозначается женская рифма, строчными — мужская).

### ПРЕДЛАГАЕМ ПОЧИТАТЬ В ИНТЕРНЕТЕ:



- ◆ Багдасарова С. Скрытая реклама в романе «Евгений Онегин» // Культура РФ. Портал культурного наследия, традиций народов России : [сайт]. —URL:<https://www.culture.ru/materials/182748/skrytaya-reklama-v-romane-evgenii-onegin> (дата обращения 30.05.2021).
- ◆ В Петербурге выставят на торги первое прижизненное издание "Евгения Онегина" // ТАСС : [сайт].—URL:<https://tass.ru/kultura/11411989> (дата обращения 30.05.2021).
- ◆ Первое издание "Евгения Онегина" продали на аукционе за \$580 тыс. // ТАСС : [сайт].—URL:<https://tass.ru/obschestvo/6646543> (дата обращения 30.05.2021).
- ◆ 5 непонятных слов из «Евгения Онегина» // Культура РФ. Портал культурного наследия, традиций народов России : [сайт].—URL:<https://www.culture.ru/materials/256096/5-neronyatnykh-slov-iz-evgeniya-onegina> (дата обращения 30.05.2021).



# Ожившая классика



## ПРЕДЛАГАЕМ ПОЧИТАТЬ ПУБЛИКАЦИИ ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ:

- ◆ Бачинин В. Русский человек на сквозняке между небом и преисподней (Евгений Онегин как религиозный тип) // Нева. - 2012. - № 9. - С. 179-192.
- ◆ Голубовский М. Над страницами Пушкина: заметки генетика : [о пророчествах в «Евгении Онегине»] // Нева. - 2011. - № 6. - С. 210-221.
- ◆ Гольдфаин И. Замечательный эпиграф // Знание-сила. - 2014. - N 3. - С. 107-113.
- ◆ Грачёва И. "И кудри чёрные до плеч..." // Наука и жизнь. - 2018. - N 2. - С. 54-59.
- ◆ Зинухов А. Татьянин день... : "Евгений Онегин" как "криминальное чтение" // Совершенно секретно. - 2016. - N 6.—Приложение «Загадки литературы».—С. 5-7.
- ◆ Макарова Л. Она звалась Элизой. Прототипом Татьяны Лариной стала жена графа Воронцова // Загадки истории. - 2018. - N 31. - С. 30-31.
- ◆ Масс Т. "Фауст" в "Евгении Онегине" // Наш современник. - 2017. - N 12. - С. 255-258.
- ◆ Павловец М. Г. "Татьяны милый идеал". Советский и постсоветский школьный литературный канон как палимпсест // Новый мир. - 2019. - N 2. - С. 145-153.
- ◆ Старк В. Новые прочтения в десятой главе "Евгения Онегина" // Звезда. - 2012. - N 9. - С. 185-191.
- ◆ Сухих И. Евгений Онегин (1824-1831) // Нева. - 2012. - № 10. - С. 106-124.
- ◆ Убогий А. Исцеление "Онегиным" : [автор рассуждает о целительном, антиэнтропийном воздействии романа "Евгений Онегин"] // Наш современник. - 2015. - N 10. - С. 252-262.
- ◆ Чириков В. Пушкин пишет мать // Наш современник. - 2018. - N 6. - С. 287-288.

